

A low-angle photograph of a modern university building. The left side shows a white facade with the university's name in Chinese and English. The right side features a red brick facade with a complex, geometric glass pattern. The sky is blue with light clouds.


Southern
Taiwan
University
of
Science
and
Technology

吸睛的新聞稿撰寫研習活動

招生與傳播處製作

新聞稿的撰寫通常會牽涉到各單位的專業問題，所以傳播與公關組，僅能做稿件的潤飾，並以不影響報導內容為原則。

新聞稿寫作的常見問題：

一、直白式標題，缺乏宣傳效果，不易引起讀者注意：

例：南臺科大XX系舉辦XX研究中心揭牌典禮

建議：南臺科大XX系舉辦XX研究中心揭牌典禮 (加入相關議題...將為產業研發提供...)

二、同一句子裡，用過多連接詞或相同形容詞：

例1：南臺科大新聞研習“於”9/17日“於”I203會議室舉辦新聞稿研習活動，在大家...

建議：南臺科大新聞研習“於”9/17日於I203會議室舉辦...

例2：南臺科大新聞研習會9/17日於I203會議室“熱烈”展開，與會同仁皆“熱烈”參與...

建議：南臺科大新聞研習會9/17日於I203會議室熱烈展開，同仁參與相當踴躍...

三、段落內容擺放的位置：

新聞稿應屬應用文的一種，有其約定俗成的寫法，中文通常還是會按照起承轉合的方式書寫。第一段我們會描述新聞發生的基本資料(開門見山)，讓想迅速了解新聞大致內容的讀者，可以方便的讀取資料，內容包含人事時地物如何等要項。

第二段通常會說明第一段的主要訊息，以競賽新聞為例，會敘述這項競賽的歷史沿革、參與人數、有甚麼成就之類的訊息。

第三段通常敘述學校和主題有甚麼關係，敘述我們哪個單位的哪些人獲獎？獲得甚麼獎項？有甚麼影響？

第四段通常會以學校長官或專家意見做為總結。

如果有高級長官發言，通常會放在第二段。(所指高級長官通常為政府官員，包含總統、行政院長、部長等，校內則通常為董事長)

為什麼要用第三人立場撰寫新聞稿？只是方便記者正確理解內容和後續編輯？

第一人立場撰寫的困境...。用第二人立場撰寫???

我們常見的問題通常是第一段、第二段和第三段順序不恰當，有些同仁會將競賽作品介紹直接放在第二段，敘述完畢後，再介紹主辦單位的資訊，這種方式跟我們一般讀者閱讀習慣不同，所以建議先介紹競賽或活動，然後再敘述獲獎的作品特色與事實。

四、新聞露出仍以事實報導為主

媒體的新聞露出通常以事實報導為主，也有專訪重要或是關鍵人物，實錄專訪時雙方應答的方式撰寫，目前學校仍以事實報導為主，如果有需要應答方式露出新聞時，會以影片方式製作，所以請同仁於新聞撰稿時，仍以事實報導為主，避免專訪式的新聞露出方式。
如果各單位確實有突出的表現，可以聯繫我們，我們再安排專訪方式推播。(我們的分機：1801)

五、新聞稿撰寫時，內容描述環節過多時要先篩選重要部分描述，過多的環節連接詞會影響文章撰寫，並請勿用條列式撰寫新聞稿：

例1：中華隊大勝美和隊 vs 中華隊大敗美和隊(無論勝敗都是中華隊贏)

例2：首先...接著...再者...然後...(如果過程環節太多撰寫得比較困難。也經常發生只有首先沒有後續...，例如：首先由xxx主席報告...。然後就結束了，沒有後續，應避免。)

例3：主要工作區分三個重點：1.....2.....3.....

主要工作區分三個重點，包含....及....與....，目前...已完成規劃....



六、新聞稿撰寫請盡量將字數控制在700-900字之間。

七、新聞稿的內容與主題不符

例：標題為「XXX同學參加XXX競賽榮獲金牌表現亮眼」，新聞內容卻大幅報導該系的各項設備和教學措施，在報導比例上超過學生表現亮眼的篇幅，較不妥適，建議在敘述時，仍要以學生獲獎相關機制為主，系所宣傳可以將學校各項設備和教學措施的優勢，附加在對學生獲獎的影響

例：心理假VS圓夢宿舍。

八、其餘有任何問題，我們將會在以後的新聞稿潤稿時，繼續與大家探討。



謝謝大家的參與